



FAREBNOST

Nosnými farbami vizuálnej komunikácie sú ukrajinská žltá farba symbolizujúca úrodné polia a modrá ako nebo nad nimi.

Základné farby dopĺňajú odtiene oranžovej, zelenej a žltej, ktoré môžu jednotlivo zastrešovať rôzne druhy poskytovanej pomoci.



TYPOGRAFIA

Vďaka jednoduchosti zvolenej typografie sú jednotlivé odkazy ľahko čitateľné a prekladateľné aj do ukrajinčiny.

Noto Sans

A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l M m
N n O o P p Q q R r S s T t U u V v W w X x Y y Z z

Аа Бб Вв Гг Гґ Дд Ее Єе Жж Зз Ии Іі Ії Йй Кк
Лл Мм Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч
Шш Щщ Юю Яя ь

ĎALŠIE SYMBOLY

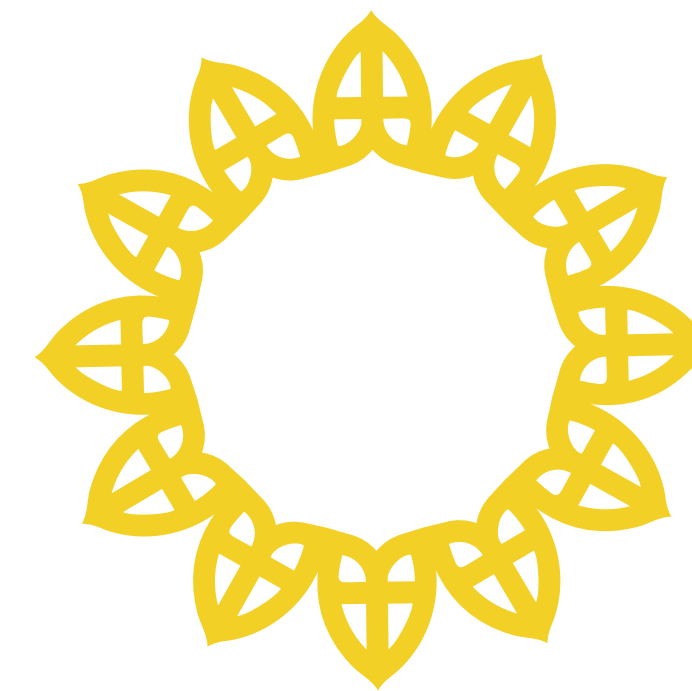
ELEMENT SLNEČNICE

Doplňkovým grafickým elementom je slnečnica. Už od 18. storočia je významnou ukrajinskou plodinou a národnou rastlinou.

Slnečnica dokáže prosperovať v náročných podmienkach, jej korene si nájdu cestu aj v tvrdej pôde a aj napriek zdĺhavej a náročnej ceste na svetlo sa hrdo otočí smerom k slnku. Je preto znakom optimizmu, oddanosti a neutíchajúcej nádeje.



ERB
UKRAJINY



KVET
SLNEČNICE

ELEMENT SEMIENKA

Semienka slnečnice dostali v súvislosti s vojnovým konfliktom aj nový odkaz. Azda celý svet so zatajeným dychom sledoval video, v ktorom sa odvážna Ukrajinka postavila ruskému vojakovi a chcela mu vložiť slnečnicové semienka do vrečka. Tak by po jeho smrti vyrástli na ukrajinskom území slnečnice.

Ikonu slnečnicového semienka používame ako ďalší, nemenej dôležitý doplnkový grafický element, vzchádzajúci z ukrajinského trojzubca.



ERB
UKRAJINY



SEMIENKO
SLNEČNICE

CELÁ KRAJINA PRE UKRAJINU