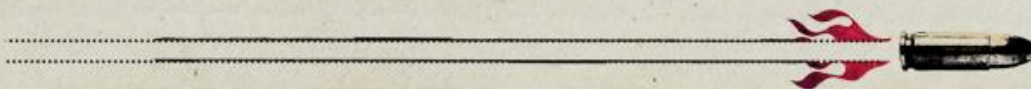


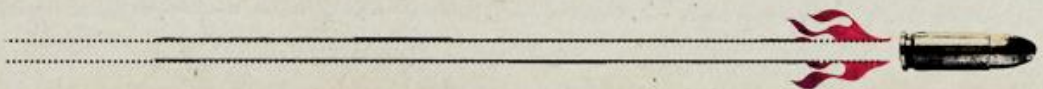
# 20.VÝROČIE SPOLOČNOSTI HB REAVIS

Popis eventu



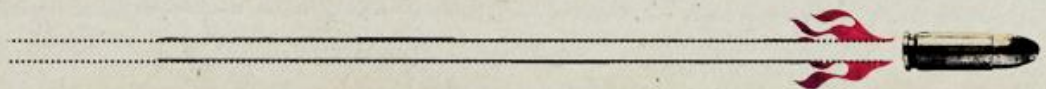
# ZADANIE

- Vytvoriť unikátny event a osláviť ním 20 výročie spoločnosti.
- Upútať zahraničných hostí kreatívnym stvárnením a jedinečnou gradáciou programu.



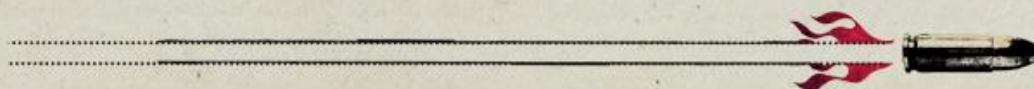
# VÝZVA

- Potreba profesionálneho a nadštandardne riešeného VIP eventu s požiadavkou netradičného umeleckého programu, šitého klientovi na mieru.
- Náročnosť projektu sme vnímali aj v potrebe zaujať a prekvapiť zahraničných hostí.
- Výzvou bol aj fakt, že to bol prvý event spoločnosti takýchto rozmerov.



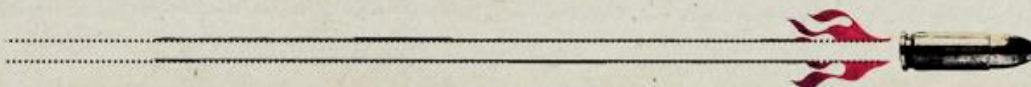
# AKO SME TO MOHLI UROBIŤ

- Oslavu 20.výročia sme mohli urobiť klasicky:
  - Zavolať Káju aby zaspieval
  - Pozvať Sisu a Juraja
  - Mohla prísť aj Erika so Smotánkou
  - ...sfúknuť narodeninovú tortu a ísť spokojne domov...



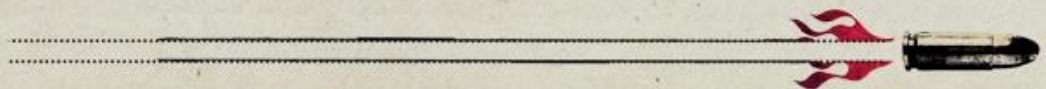
# AKO SME TO UROBILI

- Pilierom eventuu bol **unikátny komponovaný program** vystavaný ako metafora na dve uplynulé desaťročia pôsobenia HB Reavis.
- **Päť umeleckých vstupov** mapovalo **zrod, rast a úspech** spoločnosti – tak ako sa zo sna a prvotnej myšlienky dvoch zakladateľov spoločnosti stala úspešná nadnárodná firma.
- Na pódiu sa vystriedalo vyše **30 umelcov** európskeho formátu v neopakovateľných predstaveniach, ktoré nacvičovali **takmer mesiac** pod vedením známeho slovenského režiséra a choreografa.



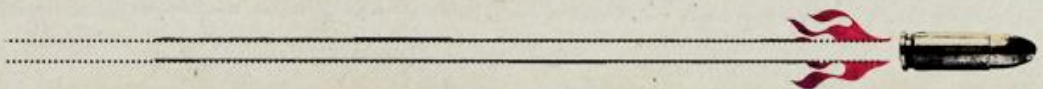
# AKO SME TO UROBILI

- Vodiacou linkou celého programu boli **špeciálne mood videá**, pripravené klientovi na mieru.
- Videá predstavili **základné piliere a filozofiu** spoločnosti.
- Súčasne **voice over videa rozprával príbeh** a uviedol hostí do témy umeleckého čísla, ktoré sa odohralo na javisku.



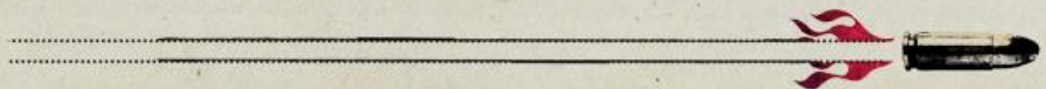
# AKO SME TO UROBILI

- Výnimočnosť eventu nespočívala len v unikátnom na mieru komponovanom programe ale aj v **jedinečnom riešení scény**, ktorú tvorila monumentálna stavba zo **stavebného lešenia**, ako odkaz na charakter hostiteľa večera, ktorým bola developerská spoločnosť.
- Veľkoleposť riešenia scény sme podporili využitím nadrozmernej LED steny, ktorá tvorila background celej stavby.
- Toto riešenie neslúžilo len ako veľkolepý vizuálny prvok ale aj ako scéna pre fragmenty komponovaného programu.
- Týmto spôsobom sa nám podarilo **podtrhnúť originalitu umeleckých vystúpení viacúrovňovým rozmiestnením na scéne.**



# AKO SME TO UROBILI

- Záverom celého programu bolo unikátne vystúpenie vyše **50 talentovaných mladých hudobníkov z celého Slovenska**, ktorí nacvičili koncert unikátne pre tento event.
- Záverečnú skladbu koncertu, na prekvapenie všetkých v sále, dirigoval nový Executive Director spoločnosti.
  
- Poslednou avšak rovnako jedinečnou bodkou programu bolo vystúpenie **zahraničnej „party kapely“**, ktorá sa preslávila na večierkoch festivalu v Cannes.





# AKO SME TO UROBILI



# AKO SME TO UROBILI



# AKO SME TO UROBILI



# AKO SME TO UROBILI



**HOSTIA A KLIENT SA ZHODLI NA TOM, ŽE EVENT  
BOL NADŠTANDARDNÝM PODUJATÍM  
SVETOVÉHO FORMÁTU.**

PRE HB REAVIS VYTVORIL INSTITUTE OF PROMOTION

